

# Concerts des Associations affiliées à ORGALIE

## DANJOUTIN

> Dimanche 2 avril - 17h - Entrée libre

### TROMPES DE CHASSE ET ORGUE

H. Heinrich, M. Guillot, S. Brunner  
C. Thiollet et D. Valdenaire : sonneurs  
J.J.Griesser orgue  
Contact : Yves Ressler 06 85 32 17 89



> Dimanche 22 octobre - 17h - Entrée libre

### LA SALTARELLE

Direction : Pierre Gantner  
Orgue : Jean Jacques Griesser  
Contact : Yves Ressler - 06 85 32 17 89

## PHAFFANS

> Samedi 6 mai - 20h - Entrée libre

### FLÛTE TRAVERSÈRE ET ORGUE

Fabienne Voinot, flûte traversière  
Elise Rollin, orgue  
Contact : Marie-Louise Juif - 03 84 29 86 32



## BEAUCOURT

> Samedi 27 mai - 20h30 - Entrée libre

### CONCERT TRIO À VENT

Flûte traversière, Hautbois et Basson  
Contact : Dominique Tisserand - 03 84 56 98 83



> Dimanche 17 septembre - 16h30

### Entrée libre-Plateau

Église St François de Sales

### CONCERT PAR UNE JEUNE PIANISTE ÉTRANGÈRE

en résidence en France (St Dizier)  
Contact : Dominique Tisserand - 03 84 56 98 83



## MORVILLARS

> Samedi 16 septembre - 18h - Entrée libre

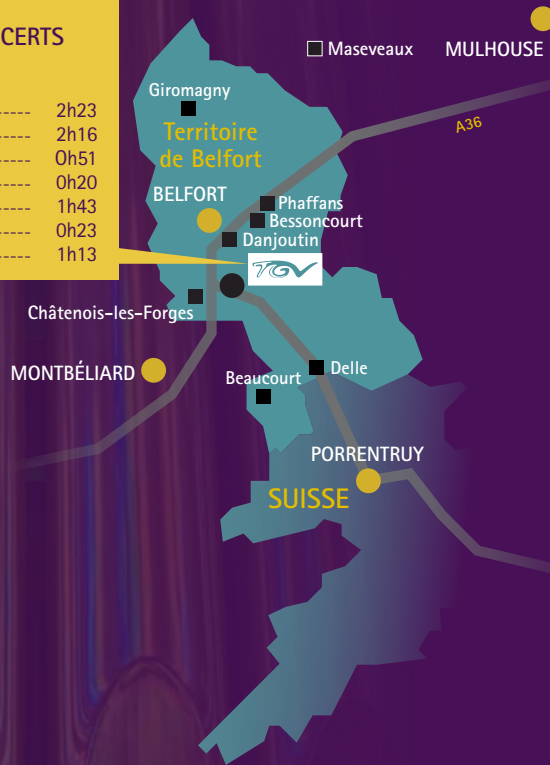
### AUBADE DU PATRIMOINE

Mise en valeur de l'orgue J.Merklin de 1894  
À l'orgue : Jean Jacques Griesser  
Contact : 03 84 27 80 36



## VENIR AUX CONCERTS EN TGV

Lyon	-----	2h23
Paris	-----	2h16
Dijon	-----	0h51
Besancon	-----	0h20
Zurich	-----	1h43
Mulhouse	-----	0h23
Strasbourg	-----	1h13



 **Orgalie**  
Fédération des Orgues du Territoire de Belfort

CONTACT  
Jean-Jacques Griesser  
Président  
06 15 83 93 26  
Orgalie90@gmail.com



Graphisme : www.szcreation.com

 **Orgalie**  
Fédération des Orgues du Territoire de Belfort



CONTACT  
Jean-Jacques Griesser  
Président  
06 15 83 93 26  
Orgalie90@gmail.com

## LES CONCERTS

3 SEPTEMBRE 17H DANJOUTIN

*Le temps d'un week end...*

22 SEPTEMBRE 20H30 BESSONCOURT

23 SEPTEMBRE 20H30 DELLE

24 SEPTEMBRE 17H CHÂTENOIS-LES-FORGES

15 OCTOBRE 17H GIROMAGNY

 **Territoire de Belfort**  
Le Département

**DIMANCHE 3 SEPTEMBRE**  
17h  
**DANJOUTIN**  
Église Saint-Just  
Entrée libre-plateau



### ENTRE CIEL ET TERRE

Jonathan Darbourne, contre-ténor (Londres)  
Olivier Wyrwas, orgue (Mulhouse)

La voix d'ange de Jonathan Darbourne, l'un des meilleurs contre-ténors anglais actuels, accompagné par Olivier Wyrwas, organiste emblématique de la jeune génération des organistes français dans un programme rare marqué par quatre compositeurs de l'apogée baroque : Purcell, Buxtehude, Bach, Haendel.

*Concert en partenariat avec le Festival International d'Orgue de Masevaux  
Avec le soutien des Amis de l'Orgue et de la Mairie de Danjoutin  
Contact : 06 85 32 17 89 ou 06 15 83 93 26*



# Le temps d'un week end...

**22, 23 et 24 septembre 2017**

Pour un dépaysement total en partant de Salzbourg, en compagnie de Mozart, en passant par l'Italie, savourer les Quatre Saisons de Vivaldi et se retrouver enfin en France pour se remémorer les plus grands succès d'Edith Piaf. Bref, tout un programme !



**VENDREDI 22 SEPTEMBRE**  
20h30  
**BESSONCOURT**  
Église Sainte-Suzanne  
Entrée libre-plateau



### CONCERT MOZART LE CORTEGE D'ORPHEE (Besançon)

Direction musicale : Anthony Lo Papa  
Orgue : Elise Delecray

À la croisée de deux versants de la spiritualité de Mozart, ce programme pour ensemble vocal, voix d'hommes et orgue met en regard la Messe en ré mineur K 65 avec les cantates maçonniques K 471 et K 623. La tradition brillante des messes écrites pour l'archevêché de Salzbourg, teintée ici d'un désespoir inattendu chez un compositeur âgé de treize ans à peine, le dispute à la musique fraternelle et humaniste des œuvres des loges viennoises, dans l'esprit de la Flûte Enchantée.

*Concert en partenariat avec la Mairie de Bessoncourt  
Contact : 03 84 29 93 22 ou 03 84 29 93 67*

**SAMEDI 23 SEPTEMBRE**  
20h30  
**DELLE**  
Église Saint-Léger  
Entrée libre-plateau



### LES QUATRE SAISONS

Lina Uinskyte (Italie) Violon  
Marco Ruggeri (Italie) Orgue

Le duo Uinskyte-Ruggeri né en 2012 propose un programme très original avec la transcription pour violon et orgue de l'ensemble des Quatre Saisons d'Antonio Vivaldi. Ce goût pour la transcription traduit sans aucun doute une incessante recherche de nouveaux répertoires, afin d'exploiter tout le potentiel du timbre orchestral de l'orgue.

*Concert en partenariat avec Les Amis de l'Orgue de Delle.  
Contact : Anne-Marie Scherrer - 03 84 29 65 15*

**DIMANCHE 15 OCTOBRE**  
17h  
**GIROMAGNY**  
Église Saint Jean-Baptiste  
Entrée libre-plateau



### LETTRES A UN AMI...

*Voyage en Europe romantique et post romantique...*

CONTRASTE, ensemble vocal de Franche Comté, nous propose sa nouvelle création 2017 : un concert/spectacle centré sur la période romantique et post romantique, mêlant le profane et le sacré. Au programme, des œuvres de Saint-Saëns, Verdi, Schumann, Brahms, Stanford, Vaughan Williams... interprétées a capella ou accompagnées au piano, étayées par des textes extraits de carnets de voyages d'écrivains du XIX<sup>e</sup> siècle. Direction de l'ensemble vocal : Brigitte Rose.

*Concert en partenariat avec les Amis de l'orgue et la Mairie de Giromagny.  
Avec le soutien du Crédit Mutuel de Giromagny-Valdoie.  
Contact : 06 15 83 93 26*

**DIMANCHE 24 SEPTEMBRE**  
17h  
**CHÂTENOIS-LES-FORGES**  
Église Saint-Étienne  
Entrée libre-plateau



### AUTOUR DES CHANSONS D'ÉDITH PIAF

Frédéric Lamantia, orgue  
Michel Visse, batterie

En mai 2014, Orgalie avait invité Frédéric Lamantia, pour un concert « Hommage à Jacques Brel » avec la participation de France Brel, fille du célèbre chanteur. C'est avec le répertoire d'Edith Piaf qu'il nous revient aujourd'hui : tout un programme de chansons, minutieusement transcrites pour l'orgue par cet original et talentueux organiste Villeurbannais et enrichies par la batterie de Michel Visse, percussionniste à L'Orchestre National de Lyon.

*Concert en partenariat avec la Mairie et les Amis de l'Orgue de Châtenois-Les-Forges  
Contact : Mairie - 03 84 29 70 54*