

## Les harmoniums du Territoire de Belfort

Le bulletin n° 104-2013 est paru au mois de mai 2014, fort de deux cent-vingt-quatre pages, il comprend, outre les rubriques habituelles (vie de la Société, chroniques des Archives, Musées), des articles sur les fouilles archéologiques récentes effectuées par l'INRAP à Delle, Bourogne, Châtenois-les-Forges, Bessoncourt, une contribution importante (160 pages et plus de 250 illustrations), consacrée aux :

### Harmoniums du Territoire de Belfort

rédigée par François Verry, professeur de piano au Conservatoire à rayonnement départemental de Belfort, organiste au temple Saint-Jean, membre de la Fédération Orgalie.

Ce travail s'articule autour de :

- l'histoire de l'harmonium
- le fonctionnement de l'instrument
- l'inventaire détaillé par facteur des instruments recensés dans notre département.

Les soixante-dix-neuf instruments étudiés se situent entre 1843 et 1930 dont quatorze entre 1843 et 1870. Parmi les facteurs d'harmonium étudiés, on note des facteurs de Franche-Comté et d'Alsace.

L'harmonium est un élément important de la vie musicale au XIX<sup>e</sup> siècle. Certains exemplaires du département bénéficient d'une inscription à l'Inventaire supplémentaire des monuments historiques.

*Le bulletin est disponible*

---

### Bulletin de réservation du bulletin n° 104-2013

Nom ..... Prénom.....

Adresse.....

Code postal..... Ville.....

Je désire réserver ..... exemplaire(s) au prix de **35 euros** l'exemplaire

Participation aux frais de poste et d'emballage **4 euros**

Ci-joint mon règlement par chèque d'un montant de ..... Euros.

Possibilité d'obtenir une facture : oui..... non

Date :..... Signature :

**Bulletin à retourner à :**

Société belfortaine d'émulation BP 40092 , 90002 BELFORT Cedex.